



انسان آموزش فنی و حرفه ای کشور  
اداره کل آموزش فنی و حرفه ای آذربایجان غربی

تجارب مهارت آموختگان موفق  
مراکز آموزش فنی و حرفه ای

مرکز آموزش فنی و حرفه ای خواهران ارومیه



**آرزو رازی**  
دبیرلم تجربی

بتینه روی تابلو و دیوار

طراحی و نقاشی روی سفال و شیشه

نام خانوادگی	عنوان دوره آموزشی طی شده	تاریخ تولد	آدرس محل کار
آرزو رازی		۱۳۵۶	خیابان رودکی - خیابان حسن نژاد - کوی ۱۷

### شرح انتخاب حرفه آموزشی

با توجه به علاقه شدید به هنر نقاشی و تمرین در منزل، به دنبال ارتقاء و توانمند سازی خود بودم چرا که اینجانب به صورت خود جوش روی سفال با رنگ های ساختمانی نقاشی می کردم و کارهای انجام شده مورد استقبال اطرافیان قرار گرفت و این عامل باعث تشویق برای کارهای بهتر و بیشتر رهنمون کرد، از طریق اینترنت با بودن رشته نقاشی در سازمان فنی و حرفه ای مطلع شده و بصورت ادواری با هنر آموزان آن دوره، در آزمون شرکت و با بهترین نمره موفق به اخذ مدرک شدم، از آن تاریخ با شرکت در دوره های متعدد فنی و حرفه ای توانستم در ۲۱ رشته موفق به اخذ مدرک شوم. از آنجایی که در کشور مدرک و مدرک گرایی رونق گرفته و محتوای و کارهای فنی ارزش خود را در میان جوانان از دست داده است بر آن شدم که توسط این هنرها کارآفرینی انجام داده و هنر خود را به مرحله درآمد برسانم که به حول و قوه ی الهی امروز با تاسیس کارگاهی در منزل با کمترین امکانات و با سخت ترین مراحل وارد بازار کار شدم و توانستم هنر خود را به بازار معرفی کرده و در نمایشگاه های استانی و شهرستانی شرکت نموده و جوایز متعددی دریافت نمایم از جمله کارآفرین برتر، طرح برتر استان و ... و چندین بار از طریق شبکه استانی صدا و سیما و شما بعنوان کارآفرین برتر مصاحبه نموده و جوانان، نوجوانان و خانواده ها را تشویق به انجام

## تجارب مهارت آموختگان موفق مراکز آموزش فنی و حرفه ای

کار و فرهنگ کار در محیط جامعه کردم و می کنم. با توجه به استقبال در نمایشگاه ها در تمامی فرهنگ سراهای ارومیه با دعوت از اینجانب به تدریس نقاشی ، خلاقیت و کاردستی در حیطه کودکان و بزرگسالان نموده و با لطف و عنایات الهی بیشترین جمعیت تدریسی را به خود اختصاص دادم. و امروز تصمیم و عزم راسخ بر معرفی و احیاء نقاشی ایرانی که متأسفانه کشورهای غربی آن را به نام خود معرفی می کنند گرفته ام ، نقاشی که آثار تاریخی ما روی آن وجود دارد ولی آمریکا و ترکیه مدعی این هنرند. امید که با لطف خدا و عنایت بزرگوران پر تلاش عرصه ی فرهنگ ادب و اقتصاد بتوانم این هنر را نه تنها در کشور خود بلکه در دنیا معرفی نمایم .

پتینه روی تابلو و دیوار

طراحی و نقاشی روی سفال و شیشه

نام طرح :

### ۱- چگونه و با توسط چه کسی به مرکز آموزش فنی و حرفه ای معرفی شده اید ؟

توسط اینترنت با این مرکز آشنا شدم .

### ۲- برای انتخاب کارگاه آموزشی چگونه عمل کردید ، آیا با کمک مشار مرکز یا دیگران توضیح دهید ؟

با توجه به توان بالای هنری در اینجانب و مدرک تحصیلی دیپلم سعی کردم با فراگیری هنرهای مختلف این توان را در خود افزایش داده و در اجتماع در مقابل افراد تحصیل کرده ، حرفی برای گفتن داشته باشم .

### ۳- از آموزشی که دیده اید راضی هستید ؟

بله ، راضی هستم چرا که این آموزش ها میل به اشتغال و در آمد را در بنده افزایش داده و مرا به سوی دنیایی تازه تر رهنمون کرد .

### ۴- کارگاه آموزشی شما از چه تجهیزاتی برخوردار بود ؟

۵- در کارگاه نقاشی روی شیشه و سفال مواد لازم برای این هنر مهیا بود .

### ۶- تجهیزات کارگاه آموزشی شما با تکنولوژی بازار متناسب بود ؟

کارگاه برای آموزش اولیه مهیا بود و امید که امکان نقاشی با کوره و سفالگری در سازمان فنی و حرفه ای مهیا شود .

### ۷- آیا از شغل خود راضی هستید ؟

از شغل خود راضی هستم چرا که هیچ لطمه ای به زندگی شخصی و خانوادگیم وارد نکرده بلکه باعث انسجام و با هم بودن بیشتر خانواده را فراهم نموده است ( با همکار و همیاری تمامی اعضای خانواده کارگاه اداره می شود ) ، و مرا الگویی برای اطرافیان و همشهریان قرار داده و امروز مفتخرم به این که از صفر شروع کرده و هر روز بر موفقیت ها و افتخارات بنده اضافه می شود .

تجارب مهارت آموختگان موفق  
مراکز آموزش فنی و حرفه ای

